

Oberseminar Prof. Dr. Christoph König
22. Januar 2020, 14.00-19.30 Uhr
Raum 41/220 (IfG)

Programm

14.00 Uhr

Gianluca Esposito: *Die Entdeckung der Langsamkeit* als ‚Offenes Kunstwerk‘: Eine Lektüre Nadolnys am Beispiel Umberto Ecos.

15.15 Uhr

Niklas Kreyer: Text und Interpretation. Deutsch-französische Debatte zwischen Hans-Georg Gadamer und Jacques Derrida.

16.30-17.00 Uhr Pause

17.00 Uhr

Lilli Berger: Ein ernstes Spiel der Lektüren: Zum Band »Wunsch, Indianer zu werden. Versuche über einen Satz von Franz Kafka«.

18.15 Uhr

Benjamin Krutzky: Rilkes *Florenzer Tagebuch* – Eine gedankliche Voraussetzung zum *Stunden-Buch*.

19.30 Uhr Abschluss