

FEMINAE FONTES



a cura di

Paola Biavaschi
Francesca Galgano
Simona Tarozzi

Introduzione di Giuseppe Camodeca

G. P. BIAVASCHI F. GALGANO S. TAROZZI
(a cura di)

FEMINAE FONTES

ES

in copertina: *Hydria in terracotta con scena di donne alla fontana*, (part.), Atica, ca. 510-500 a.C., tecnica a figure nere, attribuita alla Class of Hamburg 1917-477
The Metropolitan Museum of Art, New York, Rogers Fund, 1906, inv. 06.1021.77.



EURO 15,00

EDITORIALE SCIENTIFICA