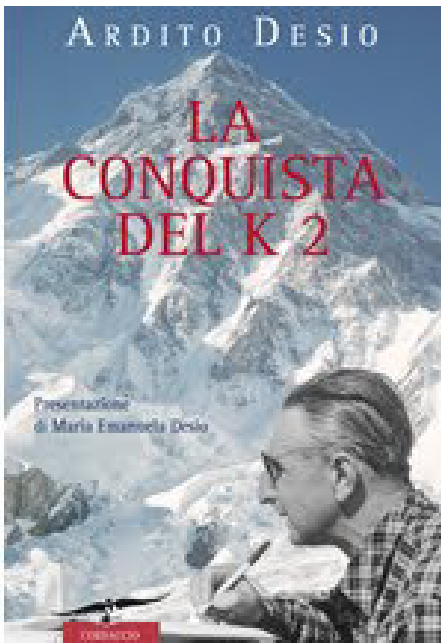


Premio PAN Ardito Desio



L'IPSAPA, Associazione Interregionale Partecipazione e Studi in Agribusiness Paesaggio e Ambiente, in concomitanza al XV Convegno Internazionale Interdisciplinare del 2010 ha deciso di varare la I Edizione del Premio PAN (Paesaggio, Architettura, Natura) dedicato ad Ardito Desio, scienziato e capo missione per la conquista del K2, nominando come presidente del premio la Prof. Margherita Chang.

I premi, che costituiscono riconoscimenti a docenti, ricercatori e liberi professionisti partecipanti al convegno, saranno assegnati sulla base delle valutazioni di una Giuria di alto profilo scientifico-culturale. Tali premi sono destinati a studiosi di diversi campi disciplinari che, nei loro lavori: 1) hanno saputo meglio interpretare le tematiche del convegno (Sezione I); 2) hanno presentato la più spiccata originalità (Sezione II); 3) possono vantare la maggiore rilevanza scientifico/progettuale (Sezione

III). Oltre a questi tre premi di Sezione, verrà conferito il Premio Interdisciplinare PAN - Ardito Desio agli studiosi il cui paper meglio contribuisce all'avanzamento della conoscenza generale concernente il mosaico paesistico-culturale.

Vincitori V Edizione 2015

L'IPSAPA indice quest'anno 2015 la V Edizione del Premio PAN (Paesaggio, Architettura, Natura) dedicato ad Ardito Desio (originario di Palmanova) scienziato (geologo) e capo missione per la conquista del K2.

Link al Premio

<https://sites.google.com/site/landscapewonder/premio-pan-ardito-desio>

<https://sites.google.com/site/landscapewonder/vincitori-v-edizione-2015>

Il premio è un riconoscimento basato sulla valutazione che i referee hanno dato sugli abstract dei partecipanti al XIX Convegno IPSAPA relativo a **Il punto di svolta del Mosaico paesistico-culturale: Rinascimento Rivelazione Resilienza**

The Turning Point of the Landscape-cultural Mosaic:Renaissance Revelation Resilience

Gravina Palace, Naples (Italy), July 2-3, 2015

Segue l'elenco dei vincitori a uno o più dei 4 premi finali come sotto indicato. I premi sono:

- 1- Premio Generale PAN-Ardito Desio (Paesaggio, Architettura, Natura);
- 2- Premio PAN-Ardito Desio (Paesaggio, Architettura, Natura) - Sezione Pertinenza tematica;
- 3- Premio PAN-Ardito Desio (Paesaggio, Architettura, Natura) - Sezione Originalità;
- 4- Premio PAN-Ardito Desio (Paesaggio, Architettura, Natura) - Sezione Rilevanza

scientificaprogettuale.

Sono stati esclusi dal Premio Principali i vincitori della scorsa edizione sulla base del principio che uno non può vincere per 2 volte di seguito lo stesso premio (l'anno prossimo potrà essere considerato se selezionato).

I paper sono stati selezionati sulla base della votazione ricevuta dai 2 referee anonimi. I candidati al Premio PAN I e II e III Premio hanno ricevuto una votazione ≥ 53 . Per i candidati alla singola sezione del premio sono stati considerati i maggiori punteggi dai due referee relativi a una o più domande nella scheda di valutazione opportunamente ponderati.

Altre 4 commissioni, di cui non fanno parte i referee che hanno selezionato i paper come candidati ai Premi, hanno deciso i paper vincitori del I, II e III premio per ogni sezione e per il premio PAN. Tra gli illustri personaggi che fanno parte della Giuria si annoverano il Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Udine prof. Alberto F. De Toni, il Sindaco di Udine prof. Furio Honsell e l'Accademico dei Lincei prof. Michele Morgante. Gli altri componenti sono tutti professori ordinari già presidi di Facoltà, direttori di dipartimento, di centri di elevata qualificazione, delegati del Rettore e decani di corsi di studio di pertinenza del Premio.

La premiazione sarà svolta con inizio alle ore 17 del 2 Luglio presso l'Aula Magna del Dipartimento di Architettura sede del Convegno (Palazzo Gravina – Napoli) e sarà presieduta dalla Presidente del Premio PAN- Ardito Desio Ting Fa Margherita Chang.

Premieranno i vincitori:

- Guido Trombetti, già Rettore dell'Università Federico II e Assessore alla ricerca scientifica della Regione Campania
- Domenico Calcaterra, vice-direttore del Distar - Dip. Scienze della Terra, Università di Napoli Federico II; già Segretario Generale dell'*European Federation of Geologists* e Membro del Consiglio Direttivo dell'IAEG (*International Association for Engineering Geology and the Environment*).

Prof. Ting Fa Margherita Chang

Presidente del Premio

VINCITORI

V Edizione 2015 Premio PAN-Ardito Desio (Paesaggio, Architettura, Natura)

Autori dei Paper Selezionati tra 200 ricevuti

Premio Generale PAN-Ardito Desio (Paesaggio Architettura Natura)

Primo Premio Generale PAN-Ardito Desio

Marina Albanese (Università di Napoli Federico II), Francesco Bortot (Milano) per:**

Resilienza e turning point nei distretti e nelle imprese cooperative: dalla crisi alla ripresa. “L'accoppiata funzionale di distretti ed imprese cooperative è qui valorizzata reputandola – con motivo – fattore di promozione integrata del binomio territorialità e socialità, recando così un contributo teorico al significato innovativo di Rinascimento nella disciplina paesistica.” **Prof. F. Honsell, Sindaco di Udine.**

Secondo Premio Generale PAN-Ardito Desio

Maria Cerreta, Simona Panaro (DiARC, Università di Napoli Federico II) per: Resilient landscapes: an evaluative framework for living lab implementation “Il lavoro tratta argomenti di grande attualità mostrando un esempio in cui si è cercato di trasformare quelli che sono slogan in gran voga, quali “smart landscapes” e “living lab” in realtà concrete che possano portare vantaggi altrettanto concreti ai cittadini.” **Prof. M. Morgante, Accademico dei Lincei.**

Terzo Premio Generale PAN-Ardito Desio

Salvatore Giuffrida (Dip. Ingegneria Civile e Architettura, Università di Catania) per: Impronte di paesaggio: metamorfosi e anamorfosi nell'assiologia dell'“evento”. “Questo lavoro propone una interessante reinterpretazione del concetto di paesaggio” **Prof. A.F. De Toni, Magnifico Rettore dell'Università di Udine.**

Segnalato al Premio PAN-Ardito Desio

Piero Pedrocco (DICA, Università di Udine) per: Stratopatie sinergiche per una pianificazione sistemica resiliente.

Premio PAN-Ardito Desio (Paesaggio, Architettura, Natura) - Sezione Pertinenza tematica

Primo Premio Premio PAN-Ardito Desio - Sezione Pertinenza tematica

Maria Cerreta, Simona Panaro (DiARC, Università di Napoli Federico II) per: Resilient landscapes: an evaluative framework for living lab implementation. “Il paper presenta una interessante rete di ricerca che fa riferimento al territorio del Vallo di Diano con una metodologia che identifica e testa modelli di sviluppo endogeno locale. Gli strumenti proposti aprono all'innovazione in grado di incidere su situazioni reali che prevedono il coinvolgimento delle comunità locali.” **Prof. Mauro Bertagnin, già Presidente del Consiglio di Corso di Studi di**

Architettura, Università degli Studi di Udine.

Secondo Premio Premio PAN -Ardito Desio - Sezione Pertinenza tematica

Vincenzo Pollini (Dip. Architettura “Luigi Vanvitelli”) per: Un percorso ‘nodale’ di articolazione del paesaggio del fiume Volturno (Italia). “Studio sperimentale di progettazione paesaggistica del territorio”lineare” afferente al fiume Volturno. Di estremo interesse per gli aspetti paesaggistici.” **Prof. Gioacchino Nardin, già Direttore CIFRA Università di Udine.**

Terzo Premio ex-quo Premio PAN-Ardito Desio - Sezione Pertinenza tematica

Agoha Basil O. (Dpt Architecture, Anambra State University, Nigeria) per: The role of traditional community squares in quality urban design; a study of Owerri capital territory, Imo state, Nigeria. “Il cambiamento del ruolo della piazza (community square) tra rispetto del passato e attenzione al futuro, una sfida urbanistica e punto di svolta culturale i cui contorni sono di viva attualità.” **Prof. R. Pinton, Delegato alla Ricerca dell’Università di Udine.**

Giorgio D’Anna (D’Arch, Università di Palermo) per: Paesaggi da riscrivere. Il Nord Pas De Calais come laboratorio di riscrittura del territorio. “Il tema generale è quello della rivisitazione progettuale per il recupero delle aree industriali dismesse (in particolare di quelle minerarie francesi). Interessante è l’idea che il paesaggio precedente può essere visto come una sorta di palinsesto che può e deve essere riscritto nella nuova progettualità.” **Prof. Cesare Gottardo, già Preside Facoltà di Agraria Università degli Studi di Udine**

Segnalato al Premio PAN-Ardito Desio - Sezione Pertinenza tematica

Ferran Massip, Kris scheerlinck, Yves Schoonjans (KU Leuven Faculty of Architecture) per: Resilient Collective Spaces. Critical regeneration of urban spaces by commercial programs. “Affronta la discussione sul ruolo sociale e socializzante degli spazi commerciali, che possono divenire paradigma per un ripensamento dei luoghi di aggregazione.” **Prof. Roberto Pinton, Delegato alla Ricerca, Università di Udine**

**Premio PAN-Ardito Desio (Paesaggio, Architettura, Natura) - Sezione
Importanza Scientifica o progettuale**

Primo Premio Premio PAN-Ardito Desio - Sezione Importanza Scientifica o progettuale

Mariarosaria Perna, Anna Pirozzi (Dip. Architettura, Facoltà di Napoli Federico II) per: Bisaccia: sulle tracce di un'identità perduta tra antichi luoghi e nuovi spazi. “A seguito di matura analisi del caso di un abitato disastroso dal sisma e – in parte significativa – rilocalizzato, è proposta attenzione ai caratteri paesistici e funzionali del susseguente bipolo insediativo sia in chiave di teorica che in quella operativa.” **Prof. R. Busi, Direttore scientifico del CeSCam Centro Studi Città Amica, Università di Brescia.**

Secondo Premio Premio PAN-Ardito Desio - Sezione Importanza Scientifica o progettuale

Gilberto Marzano, Luis Ochoa Siguencia (Rezekne University of applied sciences, Latvia; The Jerzy Kukuczka Academy of Physical Education in Katowice, Poland) per: Place branding: are we at a turning point? “Originale ed interessante analisi sull'uso dei social media per la definizione di innovative argomentazioni al fine di definire il “place branding” di un ambito territoriale, specificatamente per i beni culturali e l'alloggio.” **Prof. Fabio Crosilla, Vice-Direttore del Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura, Università degli Studi di Udine.**

Terzo Premio Premio PAN-Ardito Desio - Sezione Importanza Scientifica o progettuale

Giuseppe Abbate, Marilena Orlando (Dip. Architettura, Università di Palermo) per: Rimettere in valore gli spazi pubblici del territorio agrigentino. “Con riferimento al caso reale del territorio agrigentino, si reca un contributo non banale al sapere disciplinare focalizzato sulla corretta attenzione alla complessità di un sistema di aree, in gran parte periurbane, integrantesi – nella diversità – in un mosaico paesistico da riconfigurare e da valorizzare.” **Prof.P. Susmel, Presidente del Comitato Scientifico Internazionale della Rivista Agribusiness Paesaggio & Ambiente, Università di Udine.**

Segnalato al Premio PAN-Ardito Desio

Giorgio D'Anna (D'Arch, Università di Palermo) per: Paesaggi da riscrivere. Il Nord Pas De Calais come laboratorio di riscrittura del territorio. “Questo lavoro propone una interessante ed utile riflessione sul paesaggio”. **Prof. Alberto F. De Toni, Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Udine.**

Premio PAN-Ardito Desio (Paesaggio, Architettura, Natura) - Sezione

Originalità

Primo Premio Premio PAN-Ardito Desio - Sezione Originalità

Eleonora Russo, Federico Bulfone Gransinigh (Università di Udine) per: Vetrina: luogo piccolo di innovazione rapida. “Ottima idea per valorizzare un aspetto urbanistico ancor poco analizzato.” **Prof. Paolo Pascolo, Direttore CIRF, Università degli Studi di Udine.**

Secondo Premio Premio PAN-Ardito Desio - Sezione Originalità

Agoha Basil O. (Dpt Architecture, Anambra State University, Nigeria) per: The role of traditional community squares in quality urban design; a study of Owerri capital territory, Imo state, Nigeria. “Il paper propone una indagine sulla qualità degli spazi urbani comunitari nella città di Owerri nel’imo state in Nigeria. Vengono considerati gli spazi comunitari come strumenti identitari per le comunità locali cogliendo aspetti connessi al costruito vernacolare e in particolare i nessi tra casa, forma e cultura attraverso il riferimento alla griglia metodologica proposta da consolidati studi su tale argomento.” **Prof. Mauro Bertagnin, Già Presidente del Consiglio di Corso di Studi di Architettura, Università degli Studi di Udine.**

Terzo Premio Premio PAN-Ardito Desio ex-equo - Sezione Originalità

Gilberto Marzano, Luis Ochoa Siguencia (Rezekne University of applied sciences, Latvia; The Jerzy Kukuczka Academy of Physical Education in Katowice, Poland) per: The turning point of the place identity “Il paper propone una visione integrata del problema dell’identità dei luoghi analizzando anche l’impatto su di essi dei nuovi immigranti, dei rifugiati e delle comunità locali che incidono nelle trasformazioni dei quartieri. Inoltre il paper propone approfondimenti su un concetto centrale che è quello dell’identità dei luoghi in grado di proporre nuovi parametri percettivi quali lo spirito del luogo, l’anima del luogo e paesaggio culturale.” **Prof. Mauro Bertagnin, già Presidente del Consiglio di Corso di Studi di Architettura, Università degli Studi di Udine.**

Ginevra Balletto, Naitza Stefano, Carla Vargiu, Giovanni Mei (DICAAR, Cagliari University) per: Local identity and technological innovation. Urban and territorial policies for the re-interpretation of the historical center of Sadali (Sardinia). “Interessante prospettiva di riqualificazione del sito.” **Prof. Vincenzo Orioles, già Preside Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università degli Studi di Udine.**

Segnalato al Premio PAN-Ardito Desio

Roberta Montella (DiARC, Università di Napoli Federico II) per: Il disegno del territorio tra milieu locale e affordance “Solido impianto metodologico” **Prof. Vincenzo Orioles, già Preside Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università degli Studi di Udine.**

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Roberta Montella". The signature is fluid and cursive, with a prominent initial "R" and "M".